

Guatemala, 03 de septiembre de 2018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo 939-2018 y Resolución número VC-DGA-009-2018 por Servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto e informe.

Actividades realizadas en el mes de agosto 2018

1. El paisaje

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Definición conceptual de paisaje, Principales elementos que componen un paisaje y Técnicas para crear un paisaje.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones de Dibujo y Pintura a 60 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Caballete, Tablero, Hojas Bond, Pinceles, Pinturas, Recipientes, Toallas pequeñas, Cartoncillo, Pinturas óleo, Paletas para pintar, Solvente, Lápiz, Borrador, Sacapuntas, Reglas, Tela, Bastidor, Óleos y Acrílicos.
- D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

2. Tipos de paisajes.

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Identificación de los tipos de paisajes.

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Dibujo y Pintura a 60 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Caballete, Tablero, Hojas Bond, Pinceles, Pinturas, Recipientes, Toallas pequeñas, Cartoncillo, Pinturas óleo, Paletas para pintar, Solvente, Lápiz, Borrador, Sacapuntas, Reglas, Tela, Bastidor, Óleos y Acrílicos.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

4. Paisaje Urbano

A. Planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Principales elementos que componen un paisaje urbano y Pasos para crear un paisaje urbano.

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Dibujo y Pintura a 60 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Caballete, Tablero, Hojas Bond, Pinceles, Pinturas, Recipientes, Toallas pequeñas, Cartoncillo, Pinturas óleo, Paletas para pintar, Solvente, Lápiz, Borrador, Sacapuntas, Reglas, Tela, Bastidor, Óleos y Acrílicos.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

5. Paisaje Natural

A. Planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Principales elementos que componen un paisaje natural y Pasos para crear un paisaje natural.

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Dibujo y Pintura a 60 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Caballete, Tablero, Hojas Bond, Pinceles, Pinturas, Recipientes, Toallas pequeñas, Cartoncillo, Pinturas óleo, Paletas para pintar, Solvente, Lápiz, Borrador, Sacapuntas, Reglas, Tela, Bastidor, Óleos y Acrílicos.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

Resultados obtenidos en el mes de agosto de 2018

1. El paisaje

- Los estudiantes describieron las características principales de un paisaje.
- Los estudiantes describieron los principales elementos que componen un paisaje.
- Los estudiantes observaron y manifestaron interés acerca del paisajismo mediante un video tutorial para crear paisajes.
- Los estudiantes pintaron a tempera los elementos de un paisaje como árboles, nubes, lagos, volcanes, piedras, etc.

2. Tipos de paisajes

- Los estudiantes identificaron los tipos de paisajes que puede observar en su contexto.
- Los estudiantes pegaron en su cuaderno imágenes de paisajes urbanos y naturales.

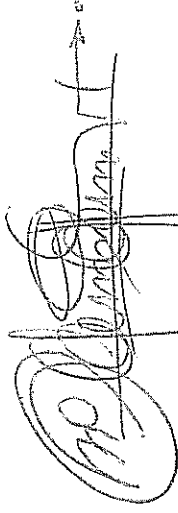
3. Paisaje Urbano

- Los estudiantes describieron las características principales de un paisaje urbano.
- Los estudiantes pintaron por separado elementos que componen un paisaje urbano.
- Los estudiantes correctamente crearon un paisaje urbano utilizando diversas técnicas pictóricas.

- Los estudiantes utilizaron el boceto como base para la creación de sus obras.

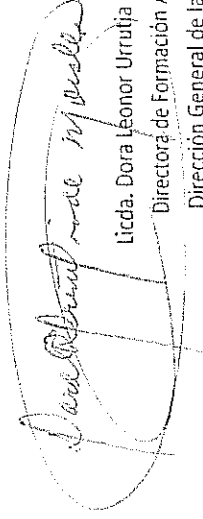
4. Paisaje Natural

- Los estudiantes describieron las características principales de un paisaje Natural.
- Los estudiantes pintaron adecuadamente un paisaje natural al óleo utilizando como superficie el lienzo.



Luis Fernando Ventura González

Vo.Bo.



Licda. Dora Leonor Urrutia de Moraler
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICHUDE-

CICLO ESCOLAR 2018

ACADEMIA COMUNITARIA DE DIBUJO Y PINTURA DE CUILCO, HUEHUETEMANGO

PLAN MENSUAL DE CLASES

CORRESPONDIENTE AL SÉPTIMO PRODUCTO

NOMBRE DEL CAPACITADOR: Luis Fernando Ventura González

ESPECIALIDAD: Dibujo y Pintura

UNIDAD METODOLÓGICA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS (Declarativos)	ACTIVIDADES	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	REGUROS
Explicativa.	Pinta diversos tipos de paisajes utilizando adecuadamente diferentes técnicas.	Describe las características principales de un paisaje.	El paisaje. Definición conceptual de paisaje. Principales elementos que componen un paisaje.	Hoja de autoevaluación. Lista de cotejo. Heteroevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> • Caballete • Tablero • Hojas Bond • Pinceles • Pinturas • Recipientes • Toallas • pequeñas • Cartoncillo • Pinturas • óleo • Paletas • para pintar • Solvente • Lápiz • Borrador • Sacapuntas • Reglas • Tela • Bastidor • Oleos. • Acrílicos.
Experimental.	Describe los principales elementos que componen un paisaje.	Presentación de videos tutoriales para pintar diversos tipos de paisajes, se toma como referencia la técnica de Bob Ross.	Proceso de pintado de árboles, nubes, lagos, piedras, sobre hojas 120 gramos y cartoncillo.	Autoevaluación. Lo que aprendí. Hoja de autoevaluación para el autoanálisis de logros y deficiencias.	
Inductivo.	Describe los principales elementos que componen un paisaje.	Principales elementos que componen un paisaje.	Técnicas para crear un paisaje.		
Ejercitativo.	Trabajo en equipo.				
Expositiva.					

		<p>Identifica paisajes urbanos y naturales mediante imágenes que pega en su cuaderno.</p> <p>Pinta en hojas 120 gramos y en cartoncillo imágenes de edificios, autos, calles, etc.</p> <p>Pinta a tempera y óleo un paisaje urbano sobre cartoncillo</p> <p>Demostración por parte del capacitador de la elaboración de un paisaje al óleo. Practica el paisajismo pintando por separado,</p>	<p>Tipos de paisajes.</p> <p>Identificación de los tipos de paisajes.</p> <p>Paisaje Urbano</p> <p>Principales elementos que componen un paisaje urbano.</p> <p>Pasos para crear un paisaje urbano.</p> <p>Paisaje Natural</p> <p>Principales elementos que componen un paisaje natural.</p>	<p>Describe los tipos de paisajes que puede observar en su contexto.</p> <p>Describe las características principales de un paisaje urbano.</p> <p>Pinta por separado elementos que componen un paisaje urbano.</p> <p>Describe las características principales de un paisaje urbano.</p> <p>Describe las características principales de un paisaje natural.</p>			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

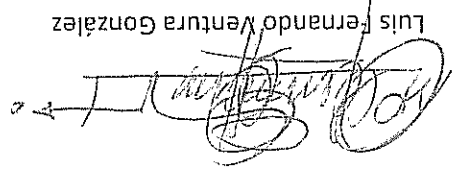
CURSO: Dibujo y Pintura

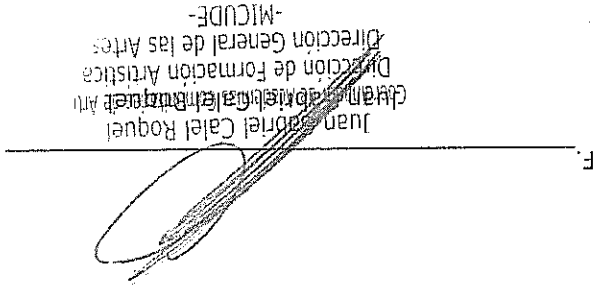
Capitador: Luis Fernando Ventura Gonzalez

ACADEMIA COMUNITARIA DE DIBUJO Y PINTURA DE CUILCO, HUEHUETENANGO.

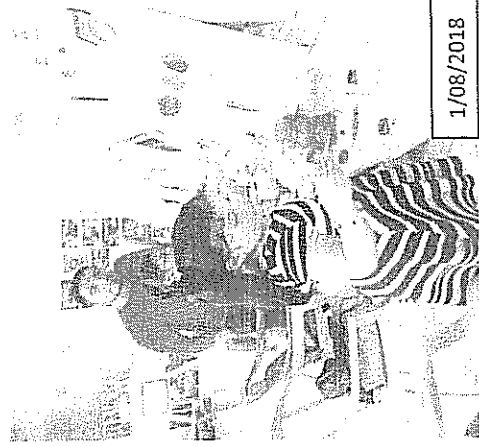
Plazo Del mes de agosto de 2018

Actividades/ dias	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
El paisaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Tipos de paisaje.				X	X	X	X	X															
Paisaje Urbano								X	X	X	X	X	X	X	X								
Paisaje Rural.																X	X	X	X	X	X	X	X

Luis Fernando Ventura Gonzalez


Juan Gabriel Cabal Roquel
 Director General de las Artes
 -MICUDE-


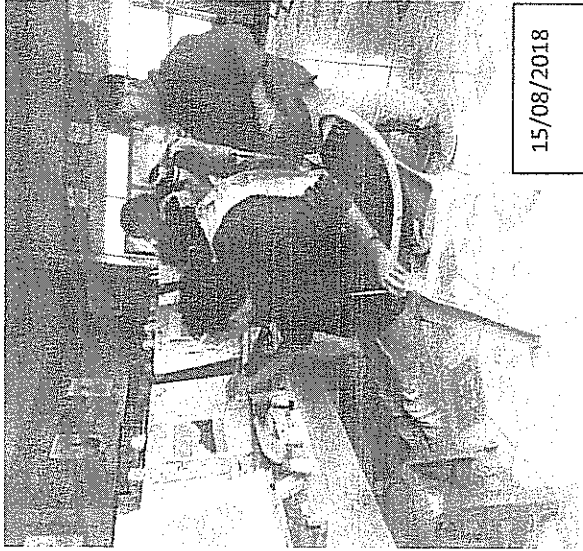
FOTOGRAFIA DE ACTIVIDADES DOCENTES REALIZADAS EN EL MES DE AGOSTO 2018



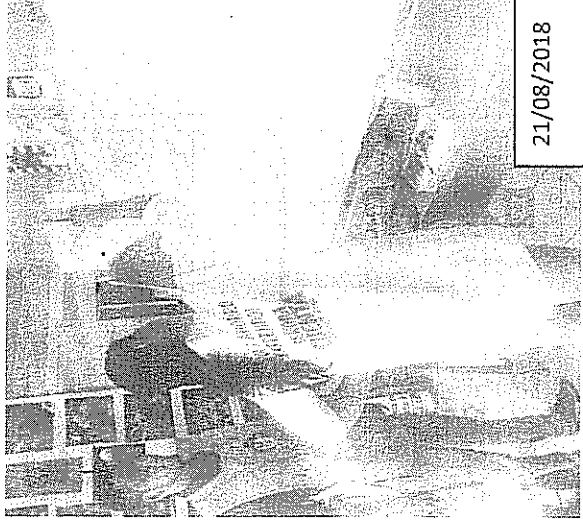
- Niños de seis años realizaron un ejercicio de mezcla de colores, previo a iniciar con el paisajismo.
- Pintaron arboles a tempera como ejercicio de los elementos importantes de un paisaje.



- Observaron tutoriales de para la creación de paisajes urbanos y rurales, misma que sirvió de motivación para continuar con el paisajismo.
- Pintaron volcanes y lagos como una práctica de los tipos de paisajes.



15/08/2018

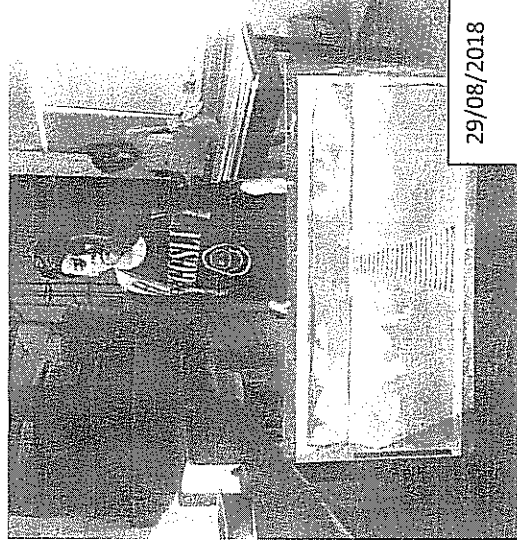


21/08/2018

- Los jóvenes participantes practicaron el paisajismo a través de mezcla de colores para realización de nubes y cielos.
- Participantes mayores de edad realizaron práctica de paisaje urbano y rural mediante la técnica al óleo.



27/08/2018



29/08/2018

- Los participantes en nivel avanzado realizaron como producto final un paisaje rural al óleo sobre lienzo.
- Participante Cristian López de 15 años realizó un paisaje sobre lienzo de un lugar turístico del departamento de Petén.